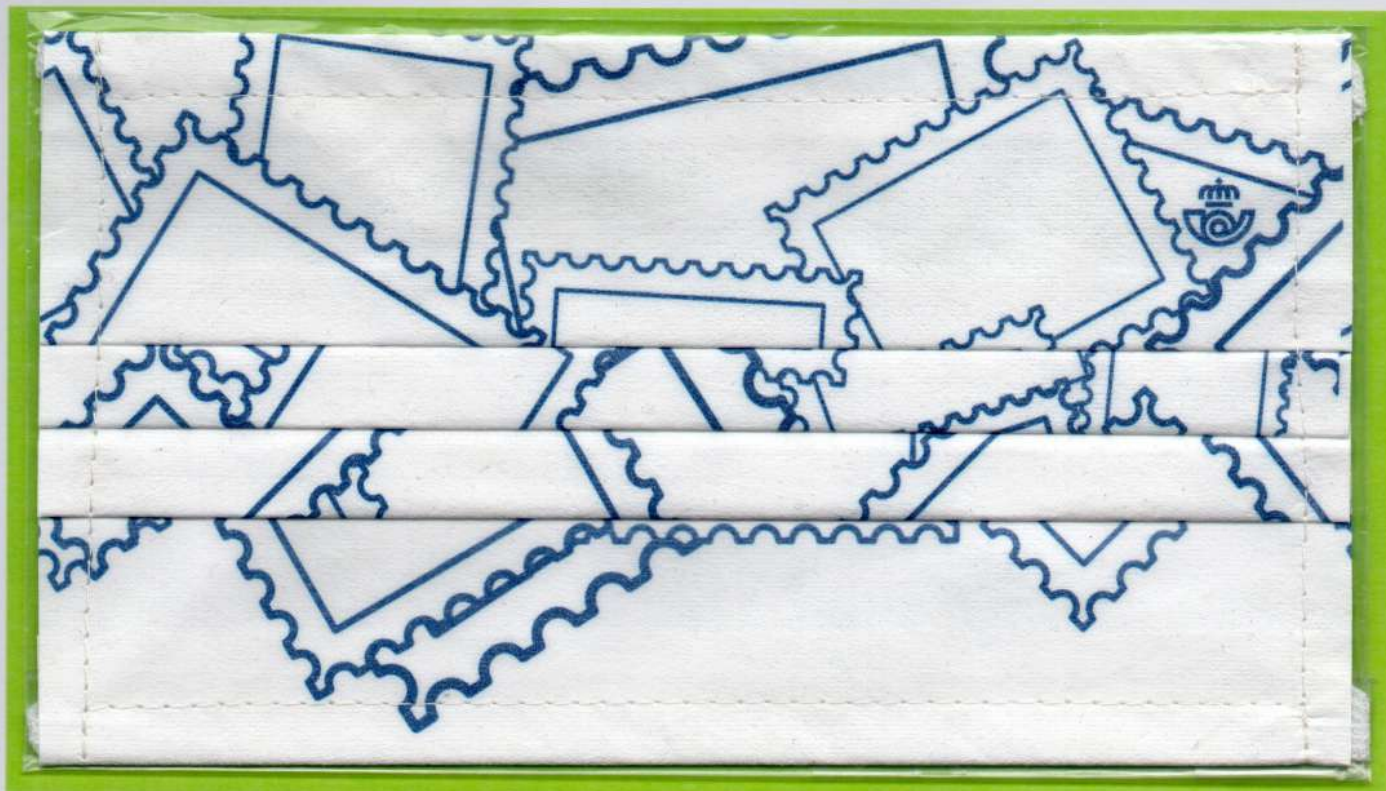


El Covid-19 en la Filatelia.

La COVID-19 también encontró su lugar en la filatelia, donde cada estampilla emitida durante ese periodo se convirtió en un testimonio tangible de resiliencia, homenaje al personal de salud y memoria colectiva de una crisis global que transformó la vida cotidiana y la forma en que el mundo se conecta.

Esta colección temática filatélica, reúne piezas estudiadas por la historia postal y filatelia tradicional como: enteros postales, tarjetas máximas, sobres de primer día, hojitas souvenir, cancelaciones, estampillas engomadas y autoadheribles, se-tenant's, emisión TuSello personalizado oficial, homenajes Filatélicos oficiales, sobremarcas, planillas, emisiones conjuntas, así como estampillas de formas y materiales no comunes emitidos por los servicios postales oficiales de países permitidos para la exhibición filatélica, para el desarrollo de la temática El Covid-19 en la Filatelia.



Durante la pandemia del Covid-19, el cubrebocas pasó de ser un objeto cotidiano a convertirse en un símbolo de responsabilidad colectiva, una barrera sencilla pero crucial que protegía no solo a quien lo portaba, sino también a toda la comunidad en medio de la incertidumbre.

Correos de España, durante la pandemia, realiza una producción de mascarillas con su logo, las cuales fueron repartidas al personal del servicio postal así como obsequiadas en los stands colocados en ferias y exposiciones a lo largo de España, sin duda una buena forma de hacer promoción al Correo en esta época de pandemia.

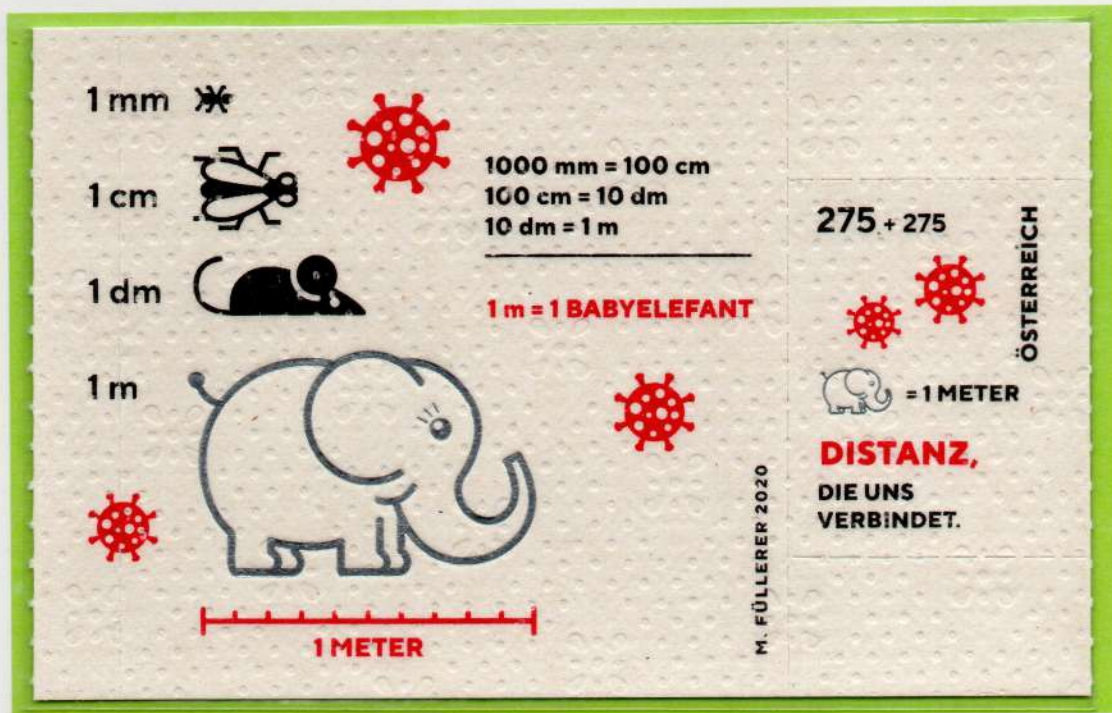
PLAN DE TRABAJO

- 1 Austria y sus estampillas de formas y materiales no comunes.**
- 2 Argelia y Brasil.**
- 3 España y sus enteros con materiales reciclados.**
- 4 Homenajes Españoles.**
- 5 España y su Concurso Nacional de Diseño.**
- 6 Kirguistán "¡Stop COVID-19!".**
- 7 Emisiones Conjuntas.**
- 8 Día de los Trabajadores Médicos en Sri Lanka.**

Austria y sus estampillas de formas y materiales no comunes.

La pandemia del coronavirus nos preocupa desde hace meses. Un original bloque de marca nos recuerda ahora cómo las medidas asociadas han cambiado nuestra vida cotidiana.

• Libro El Covid-19 en la Filatelia Págs. 298, 299, 300, 301.



La pandemia del coronavirus mantiene al mundo en vilo desde hace casi dos años y una de las cosas que está indisolublemente ligada a ella son las mascarillas, que forman parte de nuestra vida cotidiana desde hace algún tiempo.

Si bien al principio existían mascarillas de tela sencillas, a menudo cosidas por uno mismo y de colores,



destinadas a proteger contra las infecciones, en **enero de 2021**, tras el nuevo aumento del número de infecciones, se necesitaron las llamadas mascarillas FFP2 para determinadas situaciones, como por ejemplo en tiendas o en transporte público. Las mascarillas FFP2 ("Filtering Face Piece") son medias mascarillas filtrantes de partículas con un mayor efecto protector que las mascarillas de tela o quirúrgicas. El uso de una mascarilla de este tipo también tiene un efecto secundario positivo: los virus de la gripe y el resfriado tampoco tienen ninguna posibilidad.

Aunque en este 2022 todavía no es previsible si se seguirá aplicando la obligación de utilizar mascarilla y de qué forma, este original bloque de marca pretende recordar, con un pequeño guiño, lo fácil que es ayudar a protegerse contra las infecciones con una mascarilla. Hämmerle & Vogel, especialista en bordados y también en sellos textiles, fabricó los sellos con material original producido en Europa para la producción de mascarillas: se bordaron dos capas de vellón en forma de mascarilla FFP2 y luego se cortaron con tecnología láser, las sueltas. También se bordaron y sujetaron bucles en un proceso complejo. El bordado resalta los detalles característicos de la máscara como los pliegues y la pieza de la nariz.

La forma más sencilla de controlar la pandemia del coronavirus es la vacunación. Ofrece una buena protección contra el curso potencialmente grave de una infección por Covid.



Argelia y Brasil.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Fecha de Emisión: 27 de febrero de 2021.
Diseñador: S'EHINI Ryma.
Proceso de impresión: Litografía offset;
30 sellos por hoja (15 pares).
Impresora: Imprenta del Banco de Argelia.
Tamaño del sello: 36 x 26 mm.
Tirada de prensa: desconocido.
Valor nominal: 2 x 25 dinares argelinos.



• Libro El Covid-19 en la Filatelia Pág. 277.

El 8 de julio del 2020 en Brasil, se emitió una hojita souvenir con el título: “COMBATE A COVID-19”. El arte del bloque presenta el mapa mundial aplicado sobre un fondo azul y verde, colores que transmiten calma y esperanza. En la parte superior hay elementos figurativos con la forma del Coronavirus. En la viñeta se escriben frases motivadoras. Los sellos están ilustrados con elementos detallados que componen los seis temas tratados: medios de comunicación, principales síntomas de la COVID-19, servicios esenciales, profesionales de la salud, ciencia y tecnología y unidades de cuidados intensivos. El centro de la viñeta ilustra a la sociedad civil y también contiene pictogramas con algunas recomendaciones de conducta durante la pandemia. En la parte inferior de la viñeta, otros pictogramas que complementan recomendaciones y prevenciones. Finalmente, en la base del bloque se inserta la frase “Sé consciente, sé responsable, sé solidario”, marcando el momento actual en el que se lanza esta emisión. Se utilizó la técnica de ilustración vectorial.

• Libro El Covid-19 en la Filatelia Pág. 314.

COMBATE À COVID-19

A PREVENÇÃO
ESTÁ EM
NOSSAS MÃOS



JUNTOS
VENCEREMOS
O VÍRUS



SEJA CONSCIENTE, SEJA RESPONSÁVEL, SEJA SOLIDÁRIO !



852101210
CMB 6 SELOS
Correios

España y sus enteros con materiales reciclados.

GESTIÓN DE RESIUDOS COVID.

Desde que la COVID 19 llegó a nuestras vidas y puso todo del revés, son muchos los frentes abiertos que la población mundial tiene que combatir.

La gestión de la pandemia además de ocuparse de la atención de los enfermos, control de contagios, desarrollo de vacuna o tratamientos para paliar y acabar con esta terrible enfermedad, presenta otro tipo de retos colaterales, pero igual de importantes para el futuro del planeta Tierra, como es la gestión de residuos generados a causa de esta situación.



• Libro El Covid-19 en la Filatelia Págs. 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411.



Correos, en su afán por colaborar activamente en esta crisis mundial, así como en la protección del medio ambiente, quiere poner especial atención en la concienciación sobre la gestión de los residuos COVID.

Para ello, emite un sello troquelado con forma de contenedor de residuos, en el que se puede ver una mascarilla depositada en el mismo.

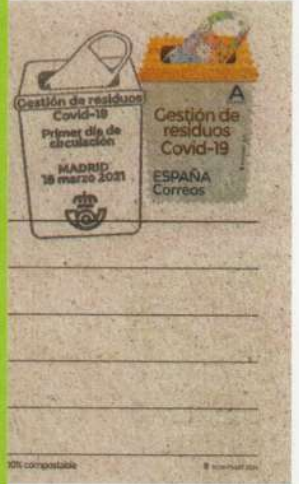
El sello está enmarcado en una hoja bloque en forma de díptico en cuyo interior se incluyen 6 tarjetas franqueadas con tarifa A, dedicadas a concienciar sobre la invasión de los residuos en diferentes lugares naturales.

Desde Correos se quiere animar a la población a que seamos responsables con la utilización de las mascarillas, guantes y otros elementos de protección, haciendo un uso adecuado de los mismos y, sobre todo, dándoles un final apropiado para que el impacto sobre medio ambiente sea el mínimo e imprescindible.



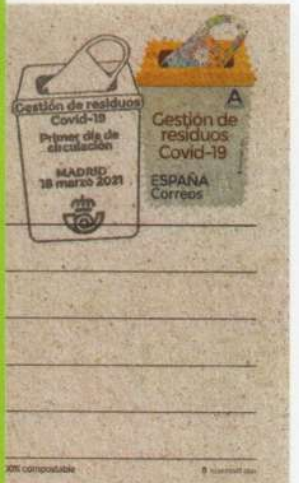
ORDESA Y MONTE PERDIDO

#Recuerdosinolvidables



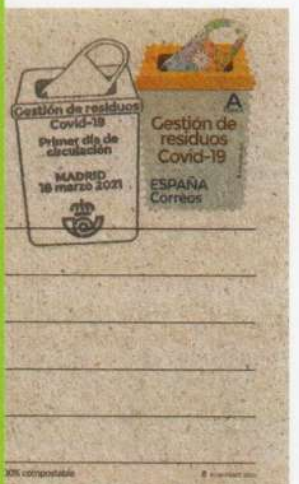
MAR MEDITERRÁNEO

#Recuerdosinolvidables



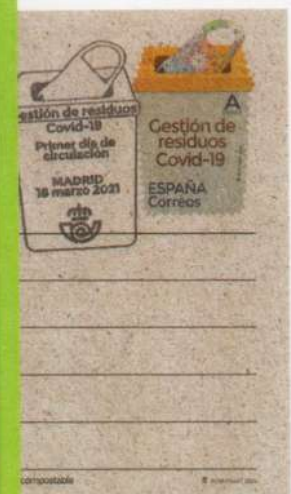
DOÑANA

#Recuerdosinolvidables





Siempre que sea posible, es conveniente usar elementos reutilizables y, sobre todo, depositarlos en los contenedores destinados para su reciclaje o destrucción por parte de empresas especializadas para ello.



De esta manera, el día que por fin demos por finalizada esta pandemia mundial, habremos limitado de alguna manera los daños que este virus haya provocado en nuestras vidas.

Una reciente adquisición a esta colección es este par de estampillas, sin temor a equivocarme, el primer sello emitido en España con motivo de la Pandemia del Covid-19.

Un "TUSELLO" solicitado en febrero del 2020 por el filatelista **Santiago Corral**, que desafortunadamente no logró ver realizada la estampilla por fallecer días antes de la entrega del pliego por esta misma enfermedad.

Agradecemos muchísimo al Presidente de FESOFI, **Francisco Castro Manrique** por habernos obsequiado este hermoso par, que sin duda contribuye mucho a esta obra.



España, Concurso Nacional de Diseño y Homenaje.



Por octavo año consecutivo, Correos organizó en 2021 el Concurso Nacional de Diseño de Sellos, logrando una alta participación (más de mil personas), con un notable incremento en la categoría juvenil gracias al regreso a clases presenciales. Bajo el lema "Un sello por los que nos cuidan", el certamen buscó rendir homenaje a quienes protegieron a la sociedad, especialmente durante la crisis del COVID-19.

El reto consistía en plasmar una idea significativa en un espacio reducido, lo que los participantes superaron con creatividad, reflejando distintas perspectivas sobre la pandemia. El ganador de la categoría general fue el valenciano Ángel Luis González con la obra "Aplauso colectivo", que

simboliza el reconocimiento a los profesionales mediante corazones en ciclo continuo, evocando su esfuerzo incansable.

El sello ganador de la categoría juvenil ha sido el diseñado por Jessica Yance Vargas bajo el título "Unidos contra el virus" con un diseño donde se muestran 6 manos unidas de diferentes agentes sanitarios y de seguridad, aquellos que han velado y siguen velando por los ciudadanos más que nunca desde el comienzo de la pandemia, como explica la propia autora: "Me he inspirado en como los colectivos juntos pueden contrarrestar al covid19."



• Libro El Covid-19 en la Filatelia Pág. 413.



IRÁN. National Heroes - The Coronavirus Fighters, 17 de marzo de 2020.

Fecha de emisión: 2020-03-17.

Tamaño: 4.5 x 3.2 cm.

Colores: Multicolor.

Formato: Estampilla.

Emisión: Conmemorativa.

Perforación: 14 x 13%.

Impresión: Offset litografía.

Valor facial: 18,000 ريال - Rial Iraní.

• Libro El Covid-19 en la Filatelia Pág. 27.

HOMENAJE FILATÉLICO.

La Real Casa de Moneda de España, imprime un Homenaje Filatélico denominado Pro personal sanitario y damnificados COVID - 19.

• Libro El Covid-19 en la Filatelia Pág. 401.

HOMENAJE FILATÉLICO N.º 15

COVID-19 CORONAVIRUS 2020



PRO PERSONAL SANITARIO Y DAMNIFICADOS COVID-19

ANFIL
0038
RCM-FNMT

Kirguistán "¡Stop COVID-19!".



El 30 de diciembre de 2020, el Comité Estatal de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones de la República Kirguistán pone en circulación un sello postal de Kyrgyz Express Post: "¡Stop COVID-19!".



• Libro El Covid-19 en la Filatelia Págs. 493, 494, 495.

Kirguistán "¡Stop COVID-19!".



El 30 de diciembre de 2020, el Comité Estatal de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones de la República Kirguistán pone en circulación un sello postal de Kyrgyz Express Post: "¡Stop COVID-19!".



• Libro El Covid-19 en la Filatelia Págs. 493, 494, 495.

Sobre de Primer Día.



El 31 de diciembre de 2021 el Ministerio de Desarrollo Digital de la República Kirguistán pone en circulación una serie de sellos postales de Kyrgyz Express Post: "COVID-19 y nosotros".



Kazajistán, Tailandia y Moldova.

Kazajistán, Día de los Trabajadores Médicos.



Tailandia.
(14 de agosto de 2020).

Planilla de Se Tenant's dedicados a actividades en la lucha contra la pandemia del COVID-19 con el texto:

"Juntos luchamos contra el COVID-19"

• Libro El Covid-19 en la Filatelia Pág. 169.

Kazajistán, Tailandia y Moldova.

Moldova 2021.

El 25 de febrero del 2021 la República de Moldova pone en circulación una estampilla con el nombre:

Médicos luchando contra el Covid-19. 125 años de la creación del Hospital Clínico de Enfermedades Infecciosas "Toma Ciorbă".

• Libro El Covid-19 en la Filatelia Pág. 566, 567.



Republica
Moldova

125 DE ANI
DE LA ÎNFIINȚAREA
SPITALULUI CLINIC
DE BOLI INFECȚIOASE
"TOMA CIORBĂ"

Medicii în luptă cu Covid 19

PRIMA ZI A EMISIUNII
FIRST DAY COVER



LE PENNY BLACK CONTRE COVID-19



Emisiones Conjuntas.

Varios países, principalmente africanos, realizaron lo que en la filatelia conocemos como Emisiones Conjuntas, dándole su propio toque a cada emisión pero sin alejarse del diseño principal, los países que realizaron esta emisión conjunta fueron:

- Maldives
- Togo
- Mozambique
- Guinea
- Guinea Ecuatorial
- Santo Tome y Príncipe

LE PENNY BLACK CONTRE COVID-19



Sierra Leona

Niger

Republica Centroatricana

Chad

Djibouti

Liberia

Aquí muestro 2 de las 12 hojitas emitidas.

• Libro El Covid-19 en la Filatelia Pág. 204 y 206.



TAYIKISTÁN

Hojitas Souvenir, julio 2020.
Alto al COVID-19.

Los países que realizaron esta emisión conjunta fueron:

- Guinea Bissau
- Republica Centroafricana
- Tayikistán
- Chad
- Maldives
- Liberia
- Guinea
- Niger
- Santo Tome y Príncipe
- Djibouti



• Libro El Covid-19 en la Filatelia Pág. 236.

Emisiones Conjuntas.

Varios países, principalmente africanos, realizaron lo que en la filatelia conocemos como Emisiones Conjuntas, dándole su propio toque a cada emisión pero sin alejarse del diseño principal, los países que realizaron esta emisión conjunta fueron: Naciones Unidas, Chad, Djibouti, Guinea, Guinea Bissau, Liberia, Mozambique, Niger, Republica Centroafricana, Sierra Leona, Togo, aquí muestro 1 de las 11 hojitas emitidas.

• Libro El Covid-19 en la Filatelia Pág.



Día de los Trabajadores Médicos en Sri Lanka.

La pandemia de COVID-19 en Sri Lanka es parte de la pandemia mundial de la enfermedad por coronavirus 2019 (COVID-19) causada por el síndrome respiratorio agudo severo coronavirus 2 (SARS-CoV-2). El primer caso del virus se confirmó en Sri Lanka el 27 de enero de 2020, después de que una mujer china de 44 años de la provincia de Hubei en China fuera admitida en el Instituto Nacional de Enfermedades Infecciosas.



• Libro El Covid-19 en la Filatelia Pág. 653.

Día de los Trabajadores Médicos en Sri Lanka.



Hojita Souvenir.

Sobre de Primer Día.



கொவிட் - 19 சரலு ஊடு கிடுகு
கொவிட் - 19 ஐ தோற்கடித்து எழுந்து நிற்போம்